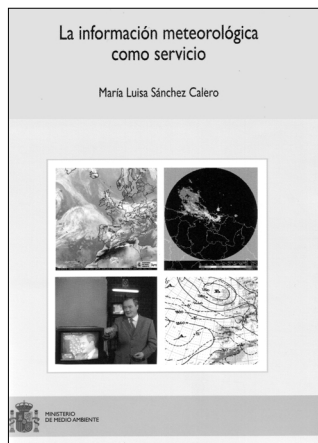


### METEOROLOGÍA Y DIVULGACIÓN CIENTÍFICA



#### La información meteorológica como servicio

María Luisa Sánchez Calero  
Centro de Publicaciones  
Ministerio de Medio Ambiente  
Madrid, 2005

108

La información meteorológica se ha convertido en una de las temáticas imprescindibles de cualquier medio de comunicación de masas. En los telediarios de las cadenas de televisión es uno de los espacios de mayor audiencia y —lo que es más importante— con uno de los

mayores grados de fidelización del público. Tiene ya programas propios en muchas cadenas e incluso es una de las ofertas temáticas de las cadenas especializadas que nos llegan por satélite o por cable. Naturalmente, ocurre igual con la prensa escrita y la radio. No nos ha de extrañar ya que en la información meteorológica confluyen diferentes géneros del periodismo clásico y moderno, principalmente el periodismo de servicios y el periodismo científico divulgativo, además de ser una fuente de desarrollo de una de las ramas más novedosas del mundo de la comunicación: la infografía.

Es una respuesta a la creciente especialización y segmentación de la oferta informativa, útil y de calidad, para la ciudadanía y un punto de referencia obligada no sólo por su indudable utilidad en nuestra vida cotidiana sino porque da respuesta a la innata curiosidad humana, preocupada por su entorno y por los fenómenos naturales de nuestro planeta. Por ello enlaza de forma directa con la divulgación científica, hasta el punto que cada vez adquiere una mayor importancia como ventana de acceso a la información

científica y medioambiental. Hoy, los informativos de meteorología no sólo ofrecen las previsiones y datos vinculados con nuestro clima, sino que analizan con profundidad los fenómenos naturales que se producen, dándoles una explicación divulgativa y didáctica para una mayoría de personas. Para muchas de ellas es una primera ventana abierta a temas muy vinculados a la divulgación científica: terremotos, volcanes, tsunamis, contaminación atmosférica, calentamiento global, eclipses... y muchos otros fenómenos físicos, medioambientales y astronómicos.

En el apartado de Actitud y Percepción Pública sobre Ciencia y Tecnología de los *Science & Engineering Indicators*,<sup>1</sup> que publica cada dos años la *National Science Foundation* norteamericana, queda patente que la información meteorológica es la principal temática de interés para las personas que utilizan Internet como vía de acceso a la información especializada. En el último estudio publicado correspondiente a 2004 se analiza la evolución entre 1996 y 2002 de las diferentes temáticas que motivan el uso de internet como fuente para el

acceso a la información. La meteorología es invariablemente una de las que ocupan uno de los lugares más destacados, situándose en el último año analizado (2002) como la principal fuente de interés, con un 70 % de los encuestados, seguida de los temas vinculados a la ciencia y a la medicina, con un 60 %.

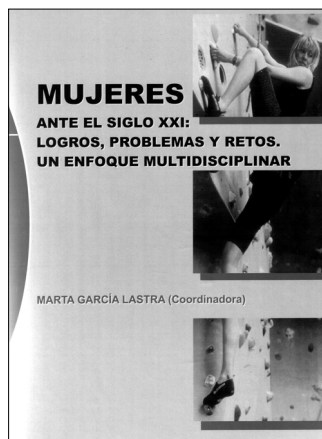
María Luisa Sánchez Calero, profesora de Periodismo de la Universidad Carlos III de Madrid, ha publicado un interesante y útil manual en el que analiza con rigor y amenidad –dos características esenciales del buen periodismo científico– la estrecha relación entre meteorología, información de servicio y periodismo científico, una obra inédita hasta hoy y que seguramente se va a convertir en una referencia obligada en las aulas del periodismo contemporáneo. Un periodismo moderno que no se debe limitar a una mera transmisión de los hechos, sino que ha de analizar las causas y posibles consecuencias de la información ofrecida, interpretando y contextualizando los hechos para que el público tenga elementos de valoración y análisis, y poder desarrollar así su capacidad crítica ante el mundo en el que vivimos,

¡Toda una lección de buen periodismo, que buena falta hace! ¶

<sup>1</sup><http://www.nsf.gov/statistics/seind04/>

**Vladimir de Semir**

## MUJERES Y PODER EN EL SIGLO XXI



### Mujeres ante el siglo XXI: logros, problemas y retos. Un enfoque multidisciplinar

Marta García Lastra (coord.)

Edita: Consejo de la Mujer de Cantabria

Santander, 2005

Este libro recoge los trabajos de las sesiones desarrolladas durante el curso del mismo título celebrado en Laredo en agosto de 2004, en el marco de los Cursos de Verano de la Universidad de Cantabria. En él se analiza la situación de la mujer desde diferentes puntos de vista, recorriendo su evolución histórica hasta llegar al momento actual.

Las diversas autoras exponen tanto los logros conquistados como los objetivos aún pendientes. Se abordan temas sociales en general, como la política, el mercado laboral, la educación, la sexualidad, la ciencia o la medicina, así como otros más vinculados con la mujer, como el maltrato o la conciliación de la vida familiar y laboral.

Aunque se constata una reciente evolución de los logros obtenidos en muchos de estos campos, esto no quiere decir que ya se haya conseguido todo. En temas de educación, por ejemplo, la presencia de mujeres en la universidad ya ha igualado o incluso superado a la de hombres en muchos casos; sin embargo, en este libro se constata que esta presencia disminuye a medida que se avanza en la carrera universitaria, hasta prácticamente desaparecer al llegar al mundo académico. Lo mismo ocurre en el mundo laboral a medida que ascendemos jerárquicamente en los niveles de decisión. Tal vez, como se plantea en el libro, el problema –o mejor dicho, la diferencia– podría radicar en la forma de ejercer el poder difiere de un sexo a otro, aunque –dado que el modelo esta-

blecido es eminentemente masculino— sería difícil de cambiar.

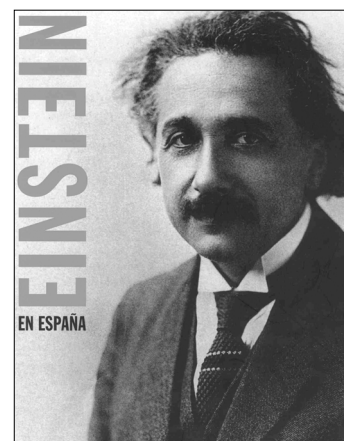
Otro tema recurrente en la obra son los abundantes mitos sobre la psicología femenina. Cuando se habla de malos tratos o de salud mental se suelen esgrimir argumentos relacionados con desórdenes psicológicos frecuentemente atribuidos a la condición femenina y, a pesar de que muchos de estos mitos ya han sido desacreditados por estudios científicos, ello no impide que persistan ampliamente en la sociedad. En esta misma línea, también existen muchos mitos sobre el dimorfismo sexual (diferencias entre los cerebros femenino y masculino) que, en su mayoría, no se sustentan sobre base científica alguna.

Otras protagonistas de este libro son las mujeres en la historia que, no obstante, apenas aparecen en ella y permanecen desconocidas para la mayor parte de la sociedad. Tampoco está de más recordar los prejuicios que antiguamente sufrían las mujeres intelectuales que, como se explica en el último capítulo, a menudo eran objeto de sátiras.

Así pues, este libro nos permite repasar los recientes cambios en relación a la situación de la mujer en la sociedad, pero también analizar y reflexionar sobre los retos que todavía faltan por conseguir. Todo ello sin olvidar que estamos en uno de los países llamados desarrollados. Cuando se analiza la historia y situación en los llamados países en desarrollo la visión cambia drásticamente: en muchos de ellos las mujeres continúan sin derechos legales, sin acceso a la educación, y los maltra-

tos están aceptados socialmente. En un balance a escala mundial, la mujer sigue encabezando las estadísticas de discriminación y exclusión social. ¶

**Bibiana Bonmatí**



**Einstein en España**

Varios autores

Publicaciones de la Residencia  
de Estudiantes

Madrid, 2005

El presente libro es el catálogo de la exposición del mismo título que, organizada por la Residencia de Estudiantes, se presentó en Madrid el pasado mes de junio. Seis expertos componen, en siete artículos, un completo y complejo análisis de la triple visita (Barcelona, Madrid y Zaragoza) que Einstein realizó a España en 1923.

Nos aproximamos a Einstein, al científico, pero también al hombre... y al personaje. En estas páginas sus aportaciones a la relatividad, la teoría atómica y la cuántica comparten protagonismo con su pacifismo durante la Primera Guerra Mundial, su vinculación con el proyecto Manhattan en la Segunda, y su compleja relación con el sionismo, con el que marcaba distancias al

tiempo que reivindicaba su condición de judío. Nos sumergimos en el panorama científico de 1923 para constatar que –¡tras siete años de teoría general y dieciocho de especial!– su teoría de la relatividad prácticamente aun contaba con tantos acérrimos detractores entre la comunidad científica como entusiastas defensores. Encontramos una recapitulación de los reparos filosóficos, y de la beligerante oposición, que sus teorías recibieron desde el campo teológico. Nos acercamos a la realidad política y social de la Catalunya y la España que le abrieron sus brazos, y buceando en nuestra historia descubrimos con tristeza hasta qué punto Einstein, el científico y el personaje, podría haber dejado huella en nuestro país si en los años treinta nuestra historia no hubiera sido sacudida por ciertos episodios.

Como es lógico en el catálogo de cualquier exposición, el libro ofrece además una completísima colección fotográfica. Más allá de la famosa fotografía en la Escola Industrial, descubrimos la abundante documentación gráfica que se guarda de la visita de Einstein en varios archivos y museos españoles.

El catálogo se completa con una recopilación de los discursos de Einstein en Madrid, así como los de algunos de sus ilustres anfitriones en la misma ciudad. Y esto nos lleva al único «pero» de este magnífico libro, que presta bastante más atención a los acontecimientos que rodearon la estancia de Einstein en Madrid que a los de las otras dos ciudades que visitó: Barcelona y

Zaragoza. Una opción comprensible tratándose de una exposición organizada por la Residencia de Estudiantes para ser presentada en Madrid, pero que entra en ligera contradicción con su título tan genérico («Einstein en España»). A pesar de todo, el libro ofrece ensayos lo suficientemente variados, y de tanta calidad, que lo hacen útil para cualquier aproximación tanto a la figura de Einstein como a su visita a España, por lo que –gracias a la deferencia de sus autores y de la Residencia de Estudiantes– dos de sus artículos han sido incluidos en el presente número de esta revista.

A juzgar por su catálogo, es de desear que pronto otras ciudades tengan la oportunidad de disfrutar de esta exposición. Como mínimo Barcelona y Zaragoza, que en su día también disfrutaron de la visita de Einstein. ¶

**Joaquim Bosch**